



Nos conocimos en Montpellier (Francia) en el año 2004, donde estábamos de Erasmus. Los dos estudiábamos arquitectura. Un amigo de Javier (que fue nuestro testigo en la boda) nos presentó y nos enamoramos en seguida. Conectamos muy rápido y disfrutamos de un año increíble. Al finales de este año, tuvimos que volver a nuestros países para finalizar nuestros estudios. Cuando terminé la carrera tomamos la decisión de vivir juntos y me fui a Madrid.

Una boda realmente exquisita

Katja Endlicher & Javier Guzmán Benito
Sigüenza, 3 de Septiembre de 2011

Fotos: Orlando Gutiérrez



El vestido

El vestido lo diseñó Miguel Crespi (www.miguelcrespi.es). Miguel hizo un vestido muy vintage con tres capas de telas de seda y de encaje antiguo. La caída era muy fluida y natural.

Las joyas

Llevé el anillo de pedida que me regaló Javier en Nueva York, unos pendientes de diamantes antiguos de Adela (la madre de Javier), y un tocado de hilos de plata que llevé con un recogido muy sencillo. Como me gusta mucho la sencillez no quise ponerme demasiadas joyas, pensaba que con menos joyas el vestido iba a lucir más.

La ceremonia

Se celebró en la Finca Monte de Cutamilla (www.mon-tecutamilla.com) en Sigüenza porque nos encantó el sitio. Un paraíso natural con una casa antigua muy bonita donde nuestras familias y algunos de los invitados pudimos dormir el día de la boda. Nos encanto poder celebrar la boda en la misma finca dónde íbamos a celebrar el banquete y la fiesta. La ceremonia tuvo lugar en un patio muy íntimo que Mara, la dueña de la finca, preparó con un gusto exquisito y no sólo eso, sino que enamoró a todos los invitados con un catering increíble. Buscábamos un sitio donde pudiésemos diseñar la decoración, crear un menú a nuestro antojo... Disfruté tanto con las invitaciones, la decoración, los pequeños detalles... Que ahora me dedico a ello profesionalmente (www.zoee.es).



El ramo

El ramo me lo hizo la encantadora Elisabeth Blumen (www.elisabethblumen.com). Hizo un ramo muy bonito que acompañaba bien el toque vintage del vestido y la naturaleza que quería.



Los zapatos

A medida y me hicieron unos que eran inspirados en zapatos de los años 20. Los zapatos llevaban también 3 telas y una de las piezas era de encaje.

Maquillaje y peluquería

El maquillaje y el recogido me lo hizo Rebeca Pulido (rebecapulido.com). También maquilló a mi hermana y a mi madre. Quise un semi-recogido con la melena suelta, muy natural y sencillo.





El novio

Llevaba un traje negro de **Ermenegildo Zegna** (www.zegna.com) muy elegante y muy sencillo, de corte clásico, camisa blanca de Carolina Herrera, corbata de Zegna de greca fina en tonos oscuros y zapatos negros de chaqué de **Guy Laroche** (www.guylaroche.com).

Los pajes

Mis sobrinas iban muy guapas, con vestidos blancos y les hicimos trenzas en sus pelos rubios. La mayor llevó los anillos en una fuente de barro blanco con nuestras iniciales que compré en los Estados Unidos. La pequeña llevó un pequeño ramo de lavanda.

El momento más emotivo

Quizás la ceremonia en aquel maravilloso patio, acompañado de tu pareja, la familia, los amigos... todo el mundo que quieres mucho y que te quiere a ti, verles en el mismo sitio, reunidos, esperándote y celebrando un día tan especial contigo...

La celebración

Por un lado nos decidimos por la **Finca Monte de Cutamilla** (www.montedecutamilla.com) por su naturaleza increíble y su encanto familiar, un poco vintage, pero sobre todo por Mara, la dueña de la finca es encantadora, está abierta a cualquier sugerencia, te escucha y te da la posibilidad de decorar y preparar tu boda como quieras. Te ayuda para que todo salga exactamente como te lo imaginabas. No queríamos un sitio prediseñado, buscábamos algo donde podíamos aportar nuestro diseño y nuestras ideas. Además su cocina www.maracatering.com es muy rica y para Javier era muy importante el menú y los vinos. Como los invitados vinieron desde muy lejos era muy bueno poder ofrecerles sitio en la casa de la finca.



El fotógrafo

El fotógrafo era **Orlando Gutierrez** (orlens.es). Conocimos sus fotos a través de la boda de la hermana de Javier y nos encantaron. Es un verdadero artista y nos gusto muchísimo como hace las fotos, con un toque sensual. Nos gustó mucho su estilo de hacer fotos de cada detalle. Además su forma de presentar las fotos es una maravilla.

Luna de miel

Indonesia durante 2 semanas. Una mezcla de cultura, playa y naturaleza. Estuvimos en Singapur (megaciudad), Isla Java (cultura), Bali (selva tropical y arrozales impresionantes) y Lombok (playas desiertas e impresionantes) justo lo que necesitábamos.

